

## **Vision – Arbeitszimmer**

Eine Frau steht in diesem Zimmer. Aber sie erscheint merkwürdig blass und durchscheinend. Sie blickt entsetzt hinab auf – es scheint ein grosser Mann zu sein, der am Boden liegt und von dessen Kopf langsam eine Lache auszugehen scheint. Der Mann ist noch blasser und durchscheinender als die Frau. Details sind praktisch überhaupt nicht zu erkennen. Die Frau dreht sich um, doch bevor sie es ganz geschafft hat, wird sie von einem Schuss niedergestreckt. Sie fällt getroffen zu Boden ....

## **Vision – Bad**

Ein Mann rutscht auf den nassen Fliesen aus und schlägt sich den Kopf auf. Der Boden scheint voller Blut zu sein. Er kommt wieder hoch, taumelt gegen die Badewanne und fällt mit dem Gesicht voran hinein und bleibt mit dem Gesicht im Wasser liegen. Der Mann ist durchscheinend und blass. Du hast den Eindruck, dass der Mann sich nicht alleine im Bad befindet, sondern ein weiteres Paar scheint noch im Bad zu sein. Es wird aber von dem Mann nicht bemerkt und ist noch blasser und durchscheinender als der Mann. Die eine Person dieses zweiten Paares drückt dabei die andere unter Wasser in der Badewanne, die sich eine zeitlang dagegen wehrt und dann nicht mehr.

## **Vision – Keller**

Du siehst eine durchscheinende und blasse Frau vor Dir, die ihre Hände um einen noch durchscheinenderen – ja, wahrscheinlich den Hals einer weiteren Person gelegt haben. Jetzt lässt sie die andere Person auf den Boden fallen, dreht sich um - als sie im Gesicht von etwas getroffen wird. Sie fällt zu Boden.

## **Vision – Bibliothek**

Du siehst einen grossen Mann, wie er verwundert auf etwas schaut. Der Mann ist blass und durchscheinend. Der Mann macht einige Schritte rückwärts, bis er an eine Wand zu stossen scheint. Du kannst es nicht sehen, aber etwas scheint den Mann gegen die Wand zu drücken. Immer und immer fester, bis der Mann zerquetscht wird. Eine weitere Person, die noch blasser und durchscheinender als die erste ist, bewegt sich merkwürdig steif als ob sie gelähmt wäre und fällt zu Boden.

## **Vision – Salon**

Du siehst – es kommt Dir fast wie drei Personen vor; eine von ihnen ist aber schon so durchscheinend, dass Du nicht sicher bist, ob es nicht nur zwei Personen sind. Eine dieser Personen ist ein blasser und durchscheinender Mann; die andere Person ist erheblich blasser und durchscheinender – Du bist nicht sicher, ob es ein Mann oder eine Frau ist. Diese Personen scheinen auf jeden Fall ganz frohlich am Bechern zu sein, als sie plötzlich ihre Gläser fallen zu lassen scheinen (Du kannst keine Gläser sehen, aber nach den Handbewegungen sieht es so aus). Sie gehen zu Boden, knien, scheinen keine Luft mehr zu kriegen und fallen dann endgültig zu Boden, die blässere der beiden Personen zuerst.

## **Vision – Schlafzimmer**

Auf der Bettkante sitzt eine – blasse und durchscheinende – Frauengestalt. Sie hat sich die Bettdecke ein bisschen wie eine Toga umgeschlungen und schaut in tiefster Konzentration etwas an, was Du nicht sehen kannst. Ploetzlich greift sie an ihren Hals – es sieht aus als wollte sie sich von etwas befreien, was sich um ihren Hals gelegt hat. Es scheint ihr aber nicht zu gelingen. Sie windet sich und kaempft gegen den unsichtbaren Gegner an – bis sie ploetzlich ganz schlaff und ruhig wird.

## **Vision – Wintergarten**

An einem Tisch sitzt eine blasse und durchscheinende Frau. Sie scheint etwas zu trinken. Tee vielleicht. Sie spreizt auf jeden Fall den kleinen Finger der rechten Hand ab, und in der linken haelt sie moeglicherweise eine Untertasse. Sie scheint die Tasse – die Du nicht sehen kannst – ganz vorsichtig auf die ebenfalls nicht sichtbare Untertasse zu stellen, und diese dann auf den Tisch. Dann erst ueberkommt die Frau ein Schuetteln. Sie faellt auf die Knie, scheint keinen Atem mehr zu bekommen, kruemmt sich auf dem Fussboden und dann wird sie wieder ganz ruhig und entspannt.