

*Oxford Theatrical Tribune, 12th of
March 1895*

Die Faust-Sensation im Octagon Theatre

Oxford Christopher
Marlowes Faust
(in der Bearbeit-
ung von John
Goethe) begeistert
derzeit das Publi-
kum in Oxfords
Octagon Theatre.
Das liegt besonders
an der charmanten
Verkoerperung der



Figur des
Gretchens durch
Kathrine Fry, die nach ihren
Verkoerperungen der Ophelia und der Julia
in der bisher von Shakespeare-Werken
dominierten Saison nun in einer weiteren
tragischen Rolle die Herzen der Zuschauer
erfreut. Ihrem Charme und ihrer
Ausstrahlung wurden am Premierenabend
10 Minuten Applaus gespendet/.
Bemerkenswert ist auch die in der
Sommerpause komplett neu errichtete
Lichttechnik auf Basis eines neuartigen
Dampfgenerators aus der Produktion von
Westinghaus und Tesla, die mühelos das
gesamte Spektrum von Himmel bis Hoelle
in den schoensten Farben beleuchtet.

*Kathrine Fry als
Gretchen*